লক্ষ্যং সিদ্ধমানম্

পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

বেরুনানপুকুরিয়া, মালিকাপুর, বারাসাত, কলিকাতা- ৭০০১২৬

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

(Under Curriculum and Credit Framework for Undergraduate Programmes based on National Education Policy, 2020)

w.e.f. Academic Session 2023-24

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

SEMESTER- I

1. Major/DSC-1, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
2. Minor(A)-1, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
3. Minor(B)-1, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
4. MDC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
5. AEC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
6. SEC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
7. VAC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.

Total Credits= 27, Total Direct Teaching Hours= 360, Tutorial= 45 Hours.

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

DS-1 প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস পাঠ, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১ = ৫, মোট ৬০+১৫=৭৫ ঘণ্টা পাঠদান আবশ্যিক (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান) ।

(সামাজিক, অর্থনৈতিক, রাষ্ট্রনৈতিক পটপরিবর্তনের ইতিহাস সহ)

Unit I: অষ্টম থেকে পঞ্চদশ শতাব্দীতে রচিত বাংলা সাহিত্যধারা (চর্যাপদ থেকে শ্রীকৃষ্ণকীর্তন পর্যন্ত), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: বাংলা মঙ্গলকাব্যের ধারা (মনসামঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল, ধর্মমঙ্গল, শিবায়ন, অন্নদামঙ্গল ও অন্যান্য অপ্রধান মঙ্গলকাব্যের ধারা)। কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: বাংলা অনুবাদ সাহিত্যের ধারা (রামায়ণ, মহাভারত, ভাগবত, রোসাঙ রাজসভার সাহিত্যসহ অন্যান্য অনুবাদ সাহিত্যের ধারা) । কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit IV: বাংলা পদাবলী সাহিত্য, চৈতন্য জীবনী সাহিত্য, ইস্‌লামিক ও অন্যান্য ধর্মীয় সাহিত্যের ধারা (বৈষ্ণব পদাবলী, শাক্ত পদাবলী ও অন্যান্য পদাবলী, নাথ সাহিত্য, ইস্‌লামিক সাহিত্য ও অন্যান্য ধর্মীয় সাহিত্যের ধারা)। কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

১। দীনেশচন্দ্র সেন: বঙ্গভাষা ও সাহিত্য: পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ ২। সুকুমার সেন: বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১ম -২য় খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স ৩। শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়: বাঙ্গালা সাহিত্যের কথা ৪। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়: বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত(১ম-৯ম খণ্ড) ৫। ভূদেব চৌধুরী: বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা(১ম-২য় পর্যায়), দে'জ সংস্করণ ৬। গোপাল হালদার: বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা (১ম-২য় খণ্ড) ৭। আশুতোষ ভট্টাচার্য- বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস, এ মুখার্জী এণ্ড কোং।

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৪ x ১০=৪০ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ; অর্থাৎ ৫ x ২= ১০। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

মোহিনী মোহন সরদার
২৯/০৭/২০২৩

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

MA-1 বাংলা সাহিত্য এবং বাঙালির সংস্কৃতি চর্চার ইতিহাস পাঠ, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১=৫, মোট ৬০+১৫= ৭৫ ঘণ্টা পাঠদান আবশ্যিক। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)

Unit I : বাংলা সাহিত্যের আদিপর্বে বৌদ্ধধর্ম ও বৌদ্ধ সংস্কৃতি চর্চা এবং বিবর্তনের ইতিহাস, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II : বাংলা সাহিত্যে আর্য-অনার্য সংস্কৃতি ও তার সমন্বয়ের ইতিহাস, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III : মধ্যযুগে বৈষ্ণব-শাক্ত-নাথ সাহিত্য ও সংস্কৃতি চর্চার ইতিহাস, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit IV : অবক্ষয় যুগে বাঙালির কবি-টপ্পা-আখড়াই-হাফ-আখড়াই-খেউড় গানের চর্চা ও তার সামাজিক ফলশ্রুতি, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

১। দীনেশচন্দ্র সেন: বঙ্গভাষা ও সাহিত্য, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ ২। সুকুমার সেন: বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১ম - ২য় খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স ৩। শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়: বাঙ্গালা সাহিত্যের কথা ৪। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়: বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত(১ম-৯ম খণ্ড) ৫। ভূদেব চৌধুরী: বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা(১ম- ২য় পর্যায়), দে'জ সংস্করণ ৬। গোপাল হালদার: বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা (১ম-২য় খণ্ড) ।

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৪ x ১০=৪০ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ; অর্থাৎ ৫ x ২= ১০। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

MB-1 (5 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

MD-1 (3 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

AE-1: বাংলা ভাষা উচ্চারণ ও সাধারণ ব্যবহারিক বানান চর্চা, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: সহজপাঠ (১ম ও ২য় ভাগ), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: সহজপাঠ (৩য় ও ৪র্থ ভাগ), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: বাংলা ব্যাকরণ: পদ পরিচয়, পদান্তর, সন্ধি, সমাস, ক্রিয়া ও ক্রিয়ার কাল, বাংলা বানান চর্চা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

গ্রন্থতালিকা:

১। পরেশচন্দ্র মজুমদার- বাংলা বানান বিধি, ২। পবিত্র সরকার- বাংলা বানান সংস্কার, সমস্যা ও সম্ভাবনা, ৩। নির্মল দাশ- বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও তার ক্রমবিকাশ, ৪। বামনদেব চক্রবর্তী- উচ্চতর বাংলা ব্যাকরণ, ৫। সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়- বাঙ্গলা ভাষা প্রসঙ্গে/ সংক্ষিপ্ত ভাষা-প্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ, ৬। সুকুমার সেন- ভাষার ইতিবৃত্ত, ৭। পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য- ভাষাবিদ্যা পরিচয়।

প্রশ্নের ধরন: ১ ও ২ একক থেকে একটি করে ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে ; অর্থাৎ ২ x ১০=২০ এবং ১ ও ২ একক থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে ; অর্থাৎ ৫ x ২= ১০। শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একক ৩ থেকে মোট ২০ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। এস্থলে প্রশ্নের মান নির্ধারণের ক্ষেত্রে প্রশ্নকর্তার স্বাধীনতা থাকবে।

SE-I: চলচ্চিত্র ও বাংলা সাহিত্য, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: সত্যজিৎ রায়- বিষয় চলচ্চিত্র, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

চলচ্চিত্রের ভাষা: সেকাল ও একাল, চলচ্চিত্র রচনা: আঙ্গিক, ভাষা ও ভঙ্গি, চলচ্চিত্রের সংলাপ প্রসঙ্গে

Unit II: ধীমান দাশগুপ্ত- সিনেমার অ আ ক খ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

সিনেমার শিল্পরূপ: শিল্প কী- সিনেমা কি শিল্প- সিনেমার শিল্পরূপ: বিবিধ সম্পর্ক- সাহিত্য ও চলচ্চিত্র- কবিতা ও চলচ্চিত্র- নাটক ও চলচ্চিত্র- চিত্রকলা ও চলচ্চিত্র- সংগীত ও চলচ্চিত্র – আদিম শিল্পকলা ও চলচ্চিত্র- স্থাপত্য ও চলচ্চিত্র- নৃত্য ও চলচ্চিত্র – আলোকচিত্র ও চলচ্চিত্র- ভাবীকালের শিল্পকলা ও চলচ্চিত্রের ভবিষ্যৎ।

Unit III: চণ্ডী মুখোপাধ্যায়- সিনেমায় রবীন্দ্রনাথ/রবীন্দ্রনাথের সিনেমা(প্রতিভাস), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

(১। মধু বসু-র 'গিরিবালা', ২। 'দেনাপাওনা' রবির নয়, শরৎ-এর, ৩। নরেশ মিত্র-র 'বউ ঠাকুরাণীর হাট' অভিনয়ে উত্তম, গানে লতা, ৪। রবীন্দ্রনাথের তিনটি গল্প নিয়ে সত্যজিৎ রায়ের 'তিন কন্যা', ৫। রবীন্দ্রনাথের 'নষ্টনীড়' রূপান্তরিত হল সত্যজিতের 'চারুলতায়', ৬। রবীন্দ্র-ভাবনায় চিরকালই অনুপ্রাণিত ছিলেন ঋত্বিক ঘটক, ৭। ঋতুপর্ণ ঘোষের 'চোখের বালি' একবিংশ শতাব্দীর প্রথম রবীন্দ্র চলচ্চিত্র, ৮। রবীন্দ্রনাথের 'চতুরঙ্গ' উপন্যাস নিয়ে সিনেমা একবিংশ শতাব্দীতে, ৯। রবীন্দ্রনাথের কবিতা নিয়ে বুদ্ধদেব-এর ১৩ ছোটো ছবি, ১০। রবীন্দ্রনাথের জীবন নিয়ে রবীন্দ্র ১৫০-তে ঋতুপর্ণ-এর বায়োপিক)

২২/০৭/২০২৩

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

গ্রন্থতালিকা:

১। সঞ্জয় মুখোপাধ্যায়- অনভিজাতদের জন্য অপেরা, / জঁ ককতো অরফি ২। ধীমান দাশগুপ্ত- চলচ্চিত্রের অভিধান, ৩। ঋত্বিককুমার ঘটক- চলচ্চিত্র মানুষ এবং আরোকিছু, ৪। পার্থ রাহা- সিনেমার ইতিবৃত্তান্ত, ৫। নির্মাল্য আচার্য ও দিব্যেন্দু পালিত - শতবর্ষে চলচ্চিত্র/ বাংলা চলচ্চিত্রের ইতিহাস, ৬। চণ্ডী মুখোপাধ্যায়- বাংলা সিনেমার ইতিকথা: দুই বাংলার চলচ্চিত্র (১৯০৩-২০১৪), ৭। কমল মজুমদার- চলচ্চিত্র, ৮। সুব্রত রুদ্র- সত্যজিৎ জীবন আর শিল্প, ৯। বিজিত ঘোষ- সত্যজিৎ প্রতিভা, ৯। ব্রজসুন্দর দাস- অভিনেতার চরিত্র নির্মাণ, ১০। নিশীথকুমার মুখোপাধ্যায়- বাংলা সাহিত্য ও বাংলা চলচ্চিত্র (নির্বাক যুগ থেকে ১৯৪৭), ১১। পূর্ণেন্দু পত্রী- সিনেমা সিনেমা, ১২। শর্মিলা ঘোষ- চলচ্চিত্রে রবীন্দ্রনাথ- ১, / ২, ১৩। সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়- মানিকদার সঙ্গে, ১৪। মৃণাল সেন- চলচ্চিত্র- ভূত, বর্তমান, ভবিষ্যৎ, ১৫। ধীমান দাশগুপ্ত- সিনেমার আঙ্গিক, ১৬। গাস্ত রোবের্জ- সিনেমার কথা, ১৭। ভানু বন্দ্যোপাধ্যায়- লেখালেখি, ১৮। সত্যজিৎ রায়- একেই বলে শুটিং

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৩) থেকে একটি করে ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ১০=৩০ এবং প্রতিটি একক (১-৩) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; এখানেও প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ৫= ১৫। প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। আর তিনটি একক মিলিয়ে ১ মানের অতিসংক্ষিপ্ত মোট পাঁচটি(৫) প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ; অর্থাৎ ৫ x ১=৫। এক্ষেত্রে কোনো বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।

VA-1 (3 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

মোহিনী মোহন সরদার
27/04/2026

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

(মোহিনী মোহন সরদার)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সভাপতি, প্রাক্-স্নাতক পাঠ-পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

চলভাষ: ৯৪৩৩৪৪৯৮৫১/৯৮৭৪৯৯২৪০০

ই-মেইল: mms.wbsu@gmail.com // mms.bengali@wbsu.ac.in

পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

বেরুনানপুকুরিয়া, মালিকাপুর, বারাসাত, কলিকাতা- ৭০০১২৬

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

(Under Curriculum and Credit Framework for Undergraduate Programmes based on National Education Policy, 2020)

w.e.f. Academic Session 2023-24

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

SEMESTER- II

1. Major/DSC-2, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
2. Minor(A)-2, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
3. Minor(B)-2, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
4. MDC-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
5. AEC-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
6. SEC-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
7. VAC-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.

Total Credits= 27, Total Direct Teaching= 360 Hours

Tutorial= 45 Hours.

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

DS-2, প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য পাঠ, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১ = ৫, মোট ৬০+১৫=৭৫ ঘণ্টা পাঠদান আবশ্যিক। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)

Unit I: বৈষ্ণব পদাবলী (২০ টি নির্বাচিত পদ), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

১। নীরদ নয়নে নীর ঘন সিঞ্চনে ২। চম্পক শোন কুসুম কনকাচল ৩। দাঁড়াইয়া নন্দের আগে গোপাল ৪। আমার শপতি লাগে না ধাইও ৫। সই কেবা শুনাইল শ্যাম নাম ৬। আলো মুঞি জানো না ৭। নহাই উঠল তীরে রাই কমলমুখী ৮। রূপ লাগি আঁখি ঝুরে ৯। সখি কি পুছসি অনুভব মোয় ১০। কণ্টক গাড়ী কমল-সম ১১। মাধব কি কহব দৈব- বিপাক ১২। বঁধু, কি আর বলিব তোরে ১৩। কি মোহিনী জান বঁধু কি মোহিনী জান ১৪। বঁধু কি আর বলিব আমি ১৫। বঁধু তুমি সে আমার প্রাণ ১৬। এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর ১৭। অঙ্কুর তপন তাপে যদি ১৮। বহুদিন পরে বঁধুয়া এলে ১৯। আজু রজনী হাম ভাগে ২০। মাধব, বহুত মিনতি করি তোয়।

Unit II: শাক্ত পদাবলী (২০ টি নির্বাচিত পদ), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

১। গিরিবর, আর আমি পারিনে হে, ২। আর জাগাস্ নে মা জয়া ৩। গিরি, এবার আমার উমা এলে ৪। আমি কি হেরিলাম নিশি-স্বপনে ৫। কবে যাবে বল গিরিরাজ, গৌরীরে আনিতে ৬। আজ শুভনিশি পোহাইল তোমার ৭। ওরে নবমী-নিশি, না হইও রে অবসান ৮। যেয়ো না রজনি, আজি ল'য়ে তারাদলে ৯। কি হলো, নবমী নিশি হৈলো অবসান গো ১০। ওহে প্রাণনাথ গিরিবর হে, ভয়ে তনু কাঁপিছে আমার ১১। মায়ের মূর্ত্তি গড়াতে চাই, মনের ভ্রমে মাটি দিয়ে ১২। রঙ্গে নাচে রণ-মাঝে, কার্ কামিনী মুক্তকেশী ১৩। ও জননী, অপরা জন্ম-জরা-হরা জননী ১৪। মজিল মন-ভ্রমরা, কালী-পদ-নীলকমলে ১৫। কেবল আসার আশা, ভবে আসা ১৬। মা আমায় ঘুরাবে কত, ১৭। আমায় দেও মা তবিলদারী, ১৮। এমন দিন কি হবে তারা, ১৯। ও মন, তোর ভ্রম গেল না ২০। ইচ্ছাময়ী তারা গো, তোর ইচ্ছা কে বুঝিতে পারে।

Unit III: চণ্ডীমঙ্গল (আখেটিক খণ্ড), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit IV: চৈতন্যভাগবত (আদি খণ্ড), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

১। সতীশচন্দ্র রায়: পদকল্পতরু ২। সুশীল কুমার দে: Early History of the Vaishnava Faith and Movement in Bengal. ৩। হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়: পদাবলী পরিচয় ৪। কালিদাস রায়: পদাবলী সাহিত্য ৫। শশিভূষণ দাশগুপ্ত: শ্রীরাধার ক্রমবিকাশ- দর্শনে ও সাহিত্যে ৬। ক্ষুদিরাম দাস: বৈষ্ণব রসপ্রকাশ ৭। শঙ্করীপ্রসাদ বসু: চণ্ডীদাস ও বিদ্যাপতি / মধ্যযুগের কবি ও কাব্য ৮। নরেশচন্দ্র জানা: বৈষ্ণব কবিতায় কালিদাসের উত্তরাধিকার / গাথাসপ্তশতী ও বৈষ্ণব পদাবলী/ বৃন্দাবনের ছয় গোস্বামী ৯। সুখেন্দুসুন্দর গঙ্গোপাধ্যায়: গৌড়ীয় বৈষ্ণব দর্শনের ভূমিকা ১০। সত্যবতী গিরি: বাংলা সাহিত্যে কৃষ্ণকথার ক্রমবিকাশ ১১। দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়: বৈষ্ণব কবি প্রসঙ্গে ১২। সত্যবতী গিরি: বাংলা সাহিত্যে কৃষ্ণকথার ক্রমবিকাশ ১৩। জাহ্নবীকুমার চক্রবর্তী: শাক্ত

২৭/০৭/২০২৫

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

পদাবলী ও শক্তি সাধনা ১৪। অরুণকুমার বসু: শাক্তগীতি পদাবলী ১৫। চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়: চণ্ডীমঙ্গল বোধিনী ১৬। সুকুমার সেন সম্পাদিত চণ্ডীমঙ্গল ১৭। ক্ষুদিরাম দাস সম্পাদিত কবিকঙ্কণ চণ্ডী ১৮। আশুতোষ ভট্টাচার্য: বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস ১৯। মোহিনীমোহন সরদার: কবিকঙ্কণ চণ্ডী: বৈচিত্র্যের অনুসন্ধান ২০। বিশ্বনাথ রায় সম্পাদিত কবি মুকুন্দের চণ্ডীমঙ্গল: বীক্ষা ও সমীক্ষা ২১। বিষ্ণুপদ পাণ্ডা সম্পাদিত শ্রীশ্রীচৈতন্যভাগবত , বসুমতী কর্পরেশন লিমিটেড প্রকাশিত

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক (১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৪ x ১০=৪০ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ ৫ x ২= ১০। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

MA-2 বাংলা ভাষার ইতিহাস ও ভাষাতত্ত্ব পাঠ, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১=৫, মোট ৬০+১৫= ৭৫ ঘণ্টা পাঠদান আবশ্যিক। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)

Unit I: প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষায় বিবর্তন, বাংলা ভাষার উদ্ভব এবং প্রাচীন, আদি-মধ্য, অন্ত-মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: বাংলা ভাষার উপভাষা সংক্রান্ত আলোচনা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: বাংলা ধ্বনি পরিবর্তন ও শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit IV: রোমান হরফে লিপ্যন্তরকরণ এবং আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালার পরিচয় ও লিপ্যন্তরকরণ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

১। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: বাংলা ভাষা পরিচয় ২। সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়: বাংলা ভাষাতত্ত্বের ভূমিকা/ ভাষা প্রকাশ বাংলা ব্যাকরণ ৩। পার্বতীচরণ ভট্টাচার্য: বাংলা ভাষা ৪। সুকুমার সেন: ভাষার ইতিবৃত্ত ৫। পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য: ভাষাবিদ্যা পরিচয় ৬। পরেশচন্দ্র মজুমদার: বাংলা ভাষা পরিক্রমা / সংস্কৃত ও প্রাকৃত ভাষার ক্রমবিকাশ ৭। রামেশ্বর শ: সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৪ x ১০=৪০ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ ৫ x ২= ১০। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

MB-২ (5 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

MD-২ (3 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

AE-২: মুদ্রণ শিল্প ও প্রকাশনা, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: প্রুফ রিডিং, ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: কম্পিউটারে বাংলা লিখন ও মুদ্রণ শিল্পে প্রযুক্তির ব্যবহার, ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: প্রকাশনা সম্পর্কিত সাধারণ ধারণা, ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

১। প্রবীর কুমার লাহা- প্রুফ সংশোধন নির্দেশিকা (নিউ বেঙ্গল প্রেস), ২। স্বপন চক্রবর্তী সম্পাদিত মুদ্রণের সংস্কৃতি ও বাংলা বই ৩। ত্রিপুরা বসু- বাংলা পাণ্ডুলিপি পাঠ ও পরিক্রমা, ৪। চিত্তরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত দুই শতকের বাংলা মুদ্রণ ও প্রকাশন, ৫। শ্রীপান্থ- যখন ছাপাখানা এলো, ৬। আশিস খাস্তগীর- উনিশ শতকের বাংলা ছাপাখানা

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৩) থেকে একটি করে ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ১০=৩০ এবং প্রতিটি একক থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ৫= ১৫। প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। তিনটি একক মিলিয়ে অতিসংক্ষিপ্ত ১ মানের মোট পাঁচটি (৫) প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ; অর্থাৎ ৫ x ১=৫। এক্ষেত্রে কোনো বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।

SE-2: ক্রীড়া-বিষয়ক বাংলা সাহিত্য, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: মতি নন্দী- কোনি (অমর সাহিত্য প্রকাশন), ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: মতি নন্দী- স্ট্রাইকার (বেঙ্গল পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ), ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: মতি নন্দী- কলাবতী (আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড), ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

মোহিনীমোহন সরদার
২১/০৭/২০২৫

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৩) থেকে একটি করে ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ১০=৩০ এবং প্রতিটি একক থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/ বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ৫= ১৫। প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। তিনটি একক মিলিয়ে অতিসংক্ষিপ্ত ১ মানের মোট পাঁচটি (৫) প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ ৫ x ১=৫। এক্ষেত্রে কোনো বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।

VA-2, (3 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

মোহিনী মোহন সরদার ২৭/04/2026

(মোহিনী মোহন সরদার)

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সভাপতি, প্রাক্-স্নাতক পাঠ-পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

চলভাষ: ৯৪৩৩৪৪৯৮৫১/৯৮৭৪৯৯২৪০০

ই-মেইল: mms.wbsu@gmail.com // mms.bengali@wbsu.ac.in